

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
(МБОУ «Айская СОШ»)

659635 Россия, Алтайский край, Алтайский район, с. Ая, ул. Школьная, 11.  
Адрес электронной почты: aja\_70@mail.ru

ПРИНЯТА

на заседании педагогического  
совета протокол № 2  
от «29» 08 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Айская СОШ»

С.В. Ольгезер

Приказ от «29» 08 2022 г. № 210



Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Музейное дело. Музей истории школы»  
Возраст обучающихся: 12-17 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Овечкина Дарья Николаевна,  
учитель истории

Алтайский район, с. Ая  
2022 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность (профиль) Программы** – туристско-краеведческая.

**Уровень Программы** - ознакомительный. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

### **Введение к образовательной программе «Музейное дело. Музей истории школы»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело. Музей истории школы «Эсперанто» относится к *туристско-краеведческой направленности*, предназначена для изучения основ краеведения, истории Айской школы и села Ая, что позволяет обучающимся МБОУ «Айская СОШ» расширить свой кругозор и с любовью относиться ко всему, что их окружает.

Современный мир невозможно представить без экскурсий, являющихся важным достижением цивилизации. Экскурсии широко востребованы в различных сферах деятельности, а в социально-культурной сфере занимают одну из лидирующих позиций, что определяет необходимость развития экскурсионного дела и подготовки кадров, способных им профессионально заниматься.

В классическом музееведении музейная педагогика определяется преимущественно как научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривающая образовательные аспекты музейной коммуникации.

Музей образовательного учреждения отличается от других музеев, он интегрирован в учебно-воспитательный процесс.

Музей образовательного учреждения нечто большее, чем простое систематизированное собрание предметов. Уникальность музейного пространства заключается еще в том, что включается воображение ребенка. Соприкасаясь с предметами музейного собрания, ученик начинает слышать голоса истории, учиться их понимать, вступает с ними в диалог. Именно в музее он впервые осознает себя не пассивным потребителем сухих знаний школьной истории, а звеном в цепи поколений, участником исторических процессов, продолжателем дела отцов и прадедов, огромного числа людей, внесших свой вклад в строительство, развитие и защиту независимой нашей страны.

Настоящая программа составлена в рамках действующей нормативно – правовой базы, регламентирующей деятельность образовательного учреждения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г».

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09.3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Устав МБОУ «Айская СОШ»;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа МБОУ «Айская СОШ» на 2022-2023 учебный год.

**Актуальность Программы** заключается в том, что для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Одна из актуальных проблем современного общества – формирование личности, готовой не только жить в меняющихся социальных и экономических условиях, но и активно влиять на существующую действительность, изменяя ее к лучшему. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру. Комплексный подход в изучении родного края позволяет сформировать глубокие знания и умения краеведческого содержания. Сильной стороной программы является её прикладная направленность. Реализация регионального компонента ориентирует учащихся на организацию личностного познания родного края от непосредственного восприятия, изучения, ощущения к осмыслению.

**Новизна Программы** заключается в том, что, работая по ФГОС второго поколения, главным направлением которого является развитие потенциала личности, одной из проблем для современного подростка является проблема выбора будущей профессии. Школьный музей – одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных знаний учащихся, формирования у ребят научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно полезной деятельности. Также новизной является то, что к деятельности в музее будут привлекаться не только учащиеся, учителя, но и родители, посредством «Ассоциации Больших и Маленьких» (АБиМ).

**Отличительные особенности Программы** - программа имеет интегрированный характер, так как теснейшим образом связана со многими дисциплинами общеобразовательной школы. При реализации данной программы конкретизируются и расширяются знания учащихся, полученные при изучении школьного курса истории, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики. Не менее важно и то, что в процессе музейно-краеведческой деятельности ребята овладевают основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом. Они знакомятся с основными понятиями и методами генеалогии, археологии, источниковедения, этнографии, топонимики и топографии, музееведения и т. д. Кроме того, овладевают навыками исследовательской деятельности. В итоге у учащихся формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязь между частным и общим, между основным и второстепенным и т. д.

#### ***Педагогическая целесообразность***

Данная образовательная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации школьный музей, органично вписываясь в единое образовательное пространство школы, оставаясь самостоятельным структурным подразделением, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию исторического и

гражданского сознания, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, привить навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, литературоведческой, музееведческой.

***Принцип равноуровневости Программы:***

- предоставление учащимся возможности занятий независимо от способностей и уровня подготовленности;
- добровольный выбор каждым учащимся уровня усвоения учебного материала;
- главный акцент в обучении делается на самостоятельную работу в индивидуальном темпе в сочетании с приёмами взаимообучения и взаимопроверки.
- выбор тематики, приемов работы в соответствии с возрастом детей.

**Цель программы:** создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности через изучение исторических и географических особенностей жизни села, школы.

**Задачи:**

***Обучающие:***

- формирование представлений о малой Родине, развитие гордости за героическое прошлое своего родного края, интереса к культуре родного края.
- формирование информационной грамотности, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение.
- формирование умения оперировать краеведческими знаниями, извлекать их из различных культурно – исторических источников, применять их в новой ситуации.
- формирование элементов творческой деятельности.

***Воспитательные:***

- осознание ребенком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование уважительного отношения к своему родному краю, его природе и культуре, истории и современной жизни;
- воспитание бережного отношения к истории своего края, историческим памятникам.

***Развивающие:***

- развитие творческих способностей, всестороннее развитие учащихся.
- формирование нравственной основы личности, повышение уровня духовной культуры.
- развитие у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своей роли в жизни родного края.
- развитие внимания к собственной речи и речи собеседника.
- развитие образного и логического мышления.

***Отличительные особенности*** данной дополнительной программы заключаются в том, что она призвана дать достаточно полное и целостное представление о истории школы и села Ая. Практические, частично-поисковые и исследовательские методы и приёмы организации учебной деятельности нацелены на выработку у учащихся навыков работы со

всевозможными источниками краеведческой информации: справочными и учебными пособиями, рукописными материалами, иллюстрациями, фотоматериалами, средствами телевидения, радио и печатными периодическими изданиями, а также художественной литературой.

Изучение краеведения в детском объединении является одним из основных источников обогащения обучающихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании.

Сегодня ни один предмет в учебном плане не обходится без включения в него элементов краеведения. И это понятно, так как каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

**Адресат Программы** – школьники 12-17 лет, принятые в объединение без специального отбора по желанию детей и родителей (законных представителей). Состав объединения – постоянный, разновозрастной, разнополый. Программа реализуется в соответствии с психофизическими особенностями учащихся.

**Срок реализации программы «Музейное дело. Музей истории школы «Эсперанто»:** 2022-2023 учебный год, объем 35 часов.

- **Форма обучения** – очная.

- **Формы организации обучения:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

- **Методы обучения:** словесные (устное изложение, беседа, объяснение, анализ текста), наглядные (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ педагогом приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу), практические (исследовательская работа, экскурсия).

- **Формы проведения занятий:** беседа, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, круглый стол, лекция, мастер-класс, наблюдение, конференция, представление, презентация, экскурсия.

**Режим занятий** - 1 раз в неделю по 1 часу. Занятие длится 40 минут. Количество занятий в неделю и их продолжительность по нагрузкам определяется в соответствии с СанПиНом.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

*Учащиеся будут знать:*

- краткую историю рождения села и школы;
- основные исторические, архитектурные и культурные достопримечательности села;
- этапы организации проектной деятельности;

- историю своего населенного пункта в контексте основных исторических событий, традициях и культуре;
- замечательных людей своего населенного пункта;
- историю школы;
- историю своей семьи;
- необходимость бережного отношения к историческому, культурному наследию, сохранению исторической памяти.

*Учащиеся будут уметь:*

- использовать различные справочные издания и литературу для поиска познавательной информации;
- организовать самостоятельную поэтапную творческую работу;
- описывать основные этапы развития населенного пункта и школы;
- систематизировать информацию о родном крае, о своей семье;
- проводить исследовательские и поисковые работы по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации;
- оформлять памятки, буклеты, презентации, исследовательские работы и др.

*На личностном уровне:*

- проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;
- владеть навыками работы в группе;
- понимать ценность здоровья;
- уметь принимать себя как ответственного и уверенного в себе человека;
- объяснять, что такое краеведение, что оно изучает;
- знать архитектуру района, рассказать об истории края;
- знать знаменитых людей края и их роль в истории края;
- ставить перед собой цель и достигать ее самостоятельно или с помощью педагога;
- анализировать свою работу, исправлять ошибки, восполнять пробелы в знаниях из разных источников информации;
- создавать творческие работы, поделки, рисунки, доклады, фото-коллажи с помощью взрослых или самостоятельно.

*На метапредметном уровне:*

- выделять главное;
- понимать творческую задачу;
- работать с дополнительной литературой, разными источниками информации;
- соблюдать последовательность;
- работать индивидуально, в группе;
- оформлять результаты деятельности;
- представлять выполненную работу;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### ***Способы определения результативности***

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться:

- во-первых: уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности;
- во-вторых: результатами участия в краеведческих конкурсах, конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях.

### **Учебно-тематический план программы «Музейное дело. Музей истории школы «Эсперанто»**

№ п/п	Название темы	кол-во часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Выбор совета музея. Планирование работы на 2020-2021 учебный год	1	1	-
2	Музееведение. Школьный музей. Фонды музея и их значение. Работа с фондами музея.	1	0,5	0,5
3	Изучение документации школьного музея. Оформление документации (план работы, книга приказов, книга учета посетителей, книга учета экспонатов и др.)	1	0,5	0,5
4	Изучение экспозиций школьного музея. Изучение истории МБОУ «Айская СОШ»	1		1
5-6	Обзорная экскурсия по музею: подготовка и проведение (для учащихся и родителей)	2		2
7	Поисково-исследовательская деятельность музея	1	1	
8	Экскурсия «Поисковый отряд «Память» на Дне пожилого человека	1		1
9-13	Исследовательская работа по теме «История Айской школы»	5	2	3

14-15	Оформление исследовательских работ	2	1	1
16	Участие в районной конференции «Отечество»	1		1
17	Участие в школьной научно-практической конференции «Истоки»	1		1
18-19	Подготовка к Вечеру встречи выпускников	2		2
20	Обзорная экскурсия по музею на Вечере встречи выпускников	1		1
21-23	Исследовательская работа «Отличники и хорошисты Айской школы»	3		3
24-26	Оформление альбома «Отличники и хорошисты Айской школы»	3		3
27-28	Правила оформления стендов, экспозиций музея	2		2
29-31	Подготовка к празднованию Дня Победы	3		3
32-33	Проведение мероприятий, посвященных Дню Победы	2		2
34	Оформление документации (план работы, книга приказов, книга учета посетителей, книги учета экспонатов и др.)	1		1
35	Итоговое занятие. Планирование работы на следующий учебный год	1		1
	Итого:	35 ч.		

### Содержание программы

#### **Занятие 1**

Введение. Цели и задачи программы «Музейное дело». Выбор совета музея. Планирование работы музея на учебный год.

#### **Занятие 2**

Современное понимание термина «музееведение». Предмет исследования науки о музее. Ключевые понятия музееведения (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Термин «музей». Возникновение музеев. Структура музея и деятельность его отделов. Основные социальные функции музеев. Школьный музей. Музей истории школы. Знакомство с фондами музей. Работа с фондами музея истории школы «Эсперанто».

#### **Занятие 3**

Знакомство с музейной документацией: план работы, книга приказов, книга учета посетителей, книга учета экспонатов. Работа с документацией музея истории школы «Эсперанто». Оформление документации на текущий учебный год.

#### **Занятие 4**

Изучение экспозиций школьного музея: выпускники школы; педагогические династии; земляки; наш коллектив; наша гордость; история села Ая; история старой школы; история школы; спорт и школа; начни с дома своего; поисковый отряд «Память», фронтовые



треугольники. Изучение истории Айской школы на основе альбомов, исследовательских работ учащихся.

#### **Занятие 5-6**

Обзорная экскурсия по музею, ее особенности. Составление обзорной экскурсии по музею истории школы. Проведение обзорной экскурсии по музею истории школы для учащихся, родителей и учителей.

#### **Занятие 7**

Организация поисково-исследовательской работы. Правила, особенности.

#### **Занятие 8**

Проведение экскурсии «Поисковый отряд «Память» на Дне пожилого человека.

#### **Занятие 9-13**

Организация исследовательской работы по теме «История Айской школы». Интервью с учителями, учениками, выпускниками, учителями-пенсионерами. Сбор фотографий.

#### **Занятие 14-15**

Требования и правила оформления исследовательских работ. Оформление исследовательских работ.

#### **Занятие 16**

Участие с докладом в районной конференции «Отечество».

#### **Занятие 17**

Участие с исследовательскими работами в школьной научно-практической конференции «Истоки».

#### **Занятие 18-19**

Подготовка к Вечеру встречи выпускников: составление списка выпускников, сбор фотографий юбилейных выпусков, учителей, работавших и работающих в школе и т.д.

#### **Занятие 20**

Проведение обзорной экскурсии на Вечере встречи выпускников.

#### **Занятие 21-23**

Проведение исследовательской работы «Отличники и хорошисты Айской школы». Изучение архива фотографий музея. Изучение биографий отличников и хорошистов.

#### **Занятие 24-26**

Особенности оформления альбомов в музее истории школы. Оформление альбома «Отличники и хорошисты Айской школы».

#### **Занятие 27-28**

Особенности оформления стендов и экспозиций в музее. Обновление стендов и экспозиций музея истории «Эсперанто».

#### **Занятие 29-31**

Подготовка к празднованию Дня Победы: сбор материала об участниках Великой Отечественной войны, оформление транспарантов «Бессмертный полк», оформление новых экспозиций, составление экскурсий по этим экспозициям.

#### **Занятие 32-33**

Проведение мероприятий, посвященных празднованию Дня Победы. Проведение экскурсий для учащихся и их родителей.

#### **Занятие 34**

Оформление документации музея.

### Занятие 35

Подведение итогов работы музея за год. Планирование работы на следующий год.

#### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН программы «Музейное дело. Музей истории школы «Эсперанто»

№ п\п	Содержание деятельности	Кол-во	Сроки
1	Вводное занятие. Выбор совета музея. Планирование работы на 2022-2023 учебный год	1	Сентябрь
2	Музееведение. Школьный музей. Фонды музея и их значение. Работа с фондами музея.	1	Сентябрь
3	Изучение документации школьного музея. Оформление документации (план работы, книга приказов, книга учета посетителей, книга учета экспонатов и др.)	1	Сентябрь
4	Изучение экспозиций школьного музея. Изучение истории МБОУ «Айская СОШ»	1	Сентябрь
5	Обзорная экскурсия по музею: подготовка и проведение (для учащихся и родителей)	2	Октябрь
6	Поисково-исследовательская деятельность музея	1	Октябрь
7	Экскурсия «Поисковый отряд «Память» на Дне пожилого человека	1	Октябрь
8	Исследовательская работа по теме «История Айской школы»	5	Ноябрь – декабрь
9	Оформление исследовательских работ	2	Декабрь
10	Участие в районной конференции «Отечество»	1	Декабрь
11	Участие в школьной научно-практической конференции «Истоки»	1	Январь
12	Подготовка к Вечеру встречи выпускников	2	Январь
13	Обзорная экскурсия по музею на Вечере встречи выпускников	1	Февраль
14	Исследовательская работа «Отличники и хорошисты Айской школы»	3	Февраль
15	Оформление альбома «Отличники и хорошисты Айской школы»	3	Март
16	Правила оформления стендов, экспозиций музея	2	Март – апрель
17	Подготовка к празднованию Дня Победы	3	Апрель
18	Проведение мероприятий, посвященных Дню Победы	2	Май
19	Оформление документации (план работы, книга приказов, книга учета посетителей, книги учета экспонатов и др.)	1	Май
20	Итоговое занятие. Планирование работы на следующий учебный год	1	Май

## **Методическое обеспечение образовательного курса:**

Программа обеспечена наглядным материалом - музейными предметами основного фонда музея истории школы «Эсперанто». Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных и изобразительных источников, на примере работы с которыми учащиеся овладевают методикой музейной деятельности.

Программа обеспечена методическими видами продукции – это разработки лекций, бесед, практических занятий по музееведению.

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

### **Для обучающихся:**

1. Долженко Г.П., Экскурсионное дело, М.: Академия, 2013.
2. Емельянов В.А., Экскурсоведение, Советский спорт, 2012.
3. Матюхина Ю. А., Мигунова Е. Ю. Экскурсионная деятельность, Альфа - М, 2012.
4. Пантелеева Л.В. Музей и дети. - М: Изд. Дом «Карапуз», 2000. -265 с.
5. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина. - М: Вече, 2002. -520 с.

### **Для педагогов:**

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г. - 15с.
2. Вансолова Е. Музейная педагогика // Воспитание школьников. 2000. №5 С 4-6.
3. Великовская Г.В. Мы моделируем музей // Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела) / Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
4. Методические рекомендации организации работы по созданию музея в комнате истории органов Внутренних дел / Центральный музей МВД России. - М., 1999.
5. Павлина Т. М. Музей, как центр сохранения культурных традиций общества // Сборник материалов регионально научно-практической конференции, посвященной 70 – летию Кемеровского областного краеведческого музея. - Кемерово, 1999.С 123-126.
6. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания// Краеведческие записки. Выпуск 3 Барнаул, 1999. С 199-203.
7. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания // Музей в современном мире: традиционализм и новаторство / Труды ГИМ. Вып.104- М., 1999. С 100-123.
8. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии // Краеведческие записки. Вып. 3. - Барнаул, 1999.С 204 – 215.
9. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность // Народное образование. 2001. №5.
10. Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы. - Барнаул: Издательство АГТУ. - 1998. - 130 с.